El concepto de comunidad y sus trayectorias – Almeida

domingo, 19 de julio de 2020 16:36

La comunidad se conceptualiza a partir de la dicotomía rural/urbano y tradición/modernidad. A partir de la globalización, la comprensión de la dinámica de las poblaciones ha cambiado significativamente, por lo que es necesario nuevas herramientas sociológicas y psicosociales.

Distinciones sociológicas comunidad-sociedad

1. Escuela ecologista clásica de Chicago: comunidad como instintos en un entorno natural y sociedad como aquel consenso social caracterizado por lo racional.
2. Weber: Comunidad dentro de un sentimiento subjetivo **afectivo** y sociedad como relacional inspirada en motivos racionales (tarea objetiva)
3. Tönnies: la comunidad implica una relación privada y la sociedad una relación social pública y contractual, la comunidad es la vida común verdadera y durable y la sociedad es la vida aparente y pasajera

El vínculo comunidad sociedad se refleja en *tradicional - moderno / naturaleza- razón / afectivo - racional / obligatorio - electivo*

4. Zibechi: ¿cómo pensar en qué en la sociedad (supuestamente por su humanización) no se disputa los recursos como en la comunidad, si la sociedad actual envuelta en un capitalismo extractivo, ha creado comunidades oligopólicas trasnacionales y sociedades atomizadas y subordinadas?

Comunidad para la psicología comunitaria

Su conceptualización inicia a partir del desarrollo de la psicología social en EEUU

→ Sarason: comunidad es un grupo humano de tamaño reducido, composición local, poder limitado cuya historia es crucial.
→ Rappaport: entidad social en donde los miembros comparten características o intereses comunes, cada sociedad se constituye por comunidades distintas por lo que está presente la cooperación y el conflicto.
→ Wundt: Comunidad a la interacción colectiva / Lewin: comunidad como el mejor proceso de integración social.

En América Latina:

→ La comunidad se conceptualiza a partir de las experiencias de educación rural, educación popular, investigación participativa, promoción social, comunidades eclesiales de base, posiciones teóricas y aproximaciones metodológicas distintas a EEUU.
→ Montero: una comunidad es una entidad preexistente a la acción psicológica y post-existente a esa intervención. Es un conglomerado de población desprovisto de poder político pero con potencial de **autonomía.**
→ Sawaia: la comunidad es una realidad y un concepto sociopolítico-ético, una categoría orientadora de acción y reflexión.

Comunidad tradicional

→ Aspecto de cohesión, afectividad, consenso y competencia por recursos
→ Su fuerza comunitaria radica en un margen de autonomía y fuerza política. Su forma de gobierno es posible gracias al autogobierno, **patriarcal y jerárquico.**
→ **En la sociedad industrial se ve como:** una comunidad subdesarrollada, objeto de las PP y subproducto de los procesos macrosociales de modernización. Es refuncionalizada para seguir **transfiriendo riqueza al sector moderno.**

La comunidad y la sociedad moderna

→ La comunidad agrícola se mantiene con el fin de suplir de materias primas a los procesos de industrialización, sin embargo, no se incluye en las tomas de decisiones y se considera incapaz.
→ Está dominada por contracciones de intereses capitalistas, aunque subsisten mecanismos comunitarios de solidaridad.
→ Gracias a los procesos de **descentralización en AL** se crean experiencias que permitieron una ampliación del sistema democrático: (a) demandas puntuales para mejorar la vida comunal (b) movilizaciones menos institucionalizadas, antagónicas al Estado © movimientos que crearon alternativas autogestionarias, con redes de autorregulación y basadas en relaciones de reciprocidad. -> se oponen al Estado centralista; comparten valores de **autogestión, solidaridad y comunión (***influencias de la teología de la liberación***)**

Comunidad y desestructuración social

→ Es necesario analizar la modernidad a partir del colonialismo: la desigualdad económica que continúa avanzando no es solo un problema de **marginación** ni de una relación de explotación más es un **fenómeno inédito:** exclusión.
→ La exclusión es vista como la producción de **residuos humanos y poblaciones superfluas,** la exclusión masiva y la institucionalización del crimen (como productos de la globalización) tiene un impacto en la reconfiguración de la comunidad.

Reconceptualización de comunidad-sociedad

→ Este momento conocido como segunda modernidad, permodernidad, modernidad reflexiva o **posmodernidad** se caracteriza por el desarrollo de nuevas tecnologías de la información, impacto en la transformación del aparato productivo mundial y de cambios geopolíticos.
→ Mundo multicultural e interdependiente, visto desde una perspectiva plural que articule identidad cultural, interconexión global y política multidimensional.
→ **Sociedad Hipertexto** *(Francois Ascher)* gracias al sistema de internet interactivo que ha generado individualización, racionalización y de diferenciación social.
→ En la segunda modernidad, los lazos sociales se vuelen numerosos, variados, frágiles y especializados: se desarrolla una **solidaridad conmutativa.**
→ Espacios de relaciones abiertos, múltiples, cambiantes, reales y virtuales. Es un espacio de complejidad, incertidumbre y flexibilidad.

→ Las acciones repetitivas de la comunidad tradicional, racionales de la sociedad industrial, serán **flexibles** en la sociedad hipertexto.
→ La actividad productiva pasa de ser agrícola a industrial y ahora, cognitiva.
→ Las realidad urbanas y conectadas (incluidas) no toman en cuenta el mundo de **excluidos y migrantes,** para quienes el movimiento es dolorosamente localizado y no virtual.
→ Tal como el concepto de comunidad interpeló el proceso de burocratización, industrialización y urbanización ahora se enfrenta a la **digitalización, globalización, desconexión y exclusión**
→ Los movimientos anti sistémicos trasnacionales: sugieren medios alternativos, no mercantilizados, no se encuentran atados a una localidad, comparten lugares translocales en donde operan las comunidades.

Comentarios

→ Alan Touraine propone llamar no-sociedad a esta realidad marcada por el control del capitalismo financiero (se habla de desmodernidad y de recuperar los derechos humanos como parte de la re-elaboración de la modernidad). Touraine se centra en los sujetos que emergen contra el individualismo y los comunitarismos fundamentalistas.
→ Boaventura de Sousa Santos: la modernidad-colonialidad es la construcción del progreso, gracias a que se nutrió de la **apropiación-violencia** del otro considerado como objeto. Para Boaventura, las instituciones como la democracia es utilizada para encubrir el fascismo; el discurso de DDHH para violarlos; y las instituciones económicas para acumular riqueza.
→ Es importante (según boaventura) reconocer al otro antes que intentar conocerlo; entablar un diálogo entre el DDHH universal de origen moderno y la dignidad para otras culturas
→ Boaventura habla de neocomunidad, en vez de comunidad entiendendo el carácter ambiguo de este, y reconociendo el *cosmopolitismo subalterno e insurgente como* universalismo que surge desde abajo y desde la lucha, que incluye la ética del cuidado.